

**La laïcité n'est contre aucune religion et laïcité n'est pas une religion mais le respect des lois républicaines, aucune religion ne doit pas imposer ses rites et ses cultes et ses idoles ni ses idées à la société non plus au membre de sa famille...**

Lisez les livres de David Abbasi : [www.Awesta.Fr](http://www.Awesta.Fr)

## IRAN, DEUXIÈME TERRE SAINTE DES JUIFS

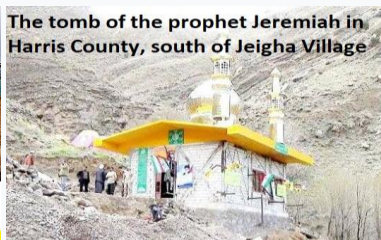
33 tombes de Prophètes juifs en Iran  
Tombe de prophètes juifs enterrée en Iran,  
il y a 33 tombes de prophètes en Iran dans  
15 provinces; dans les provinces d'Ispahan  
et de Semnan cinq, à Qazvin quatre, en  
Azerbaïdjan oriental trois, à Fars, Golestan,  
Hamedan, Khuzestan et Mazandaran deux  
chacune et à Téhéran, Khorasan Razavi,  
Nord Khorasan, Zanjan, Lorestan et  
Markazi Chacun est un prophète enterré.



The tomb of the prophet Jeremiah in Harris County, south of Jeigha Village

چهار انبیاء - شهرستان قزوین بخش مرکزی، خیابان بهمنیه  
ایوب و یوشع - شهرستان قزوین، بخش روبرالموت، روستای بالاروچ  
خضر - شهرستان قزوین، بخش رودبار الموت، روستای کارزخان  
سام و جاثوت - شهرستان قزوین، رودبار، روستای کککله. علیا

Four Prophets in Qazvin city, Iran:  
Ayub - Khezr - Sam and Goliath



ارمیا نبی در شهرستان هریس، در جنوب روستای جیغه



IRAN, TOMBO OF KING CYRUS



Tombe de Roi Cyrus, Paragad



Younes Tomb in Marand, Iran



David King



Tombe des quatre prophètes les prophètes "Salam". "Salum". "Saholi" et "Aqlia"

IRAN, DEUXIÈME TERRE

# Erchad

*La lettre des Ecrivains Laïcs Perses*

Institut Awesta-66 av des CHAMPS-ELYSEES 75008 Paris France

Directeur & Fondateur David ABBASI 42ème Année

N° 186-Octobre 2020 CPPAP :0908G883186



ESTER & MORDEKHAY



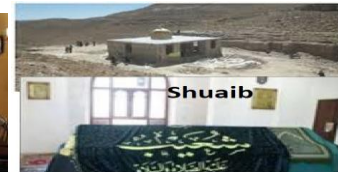
The grave of Esther and Mordechai



Shuaib



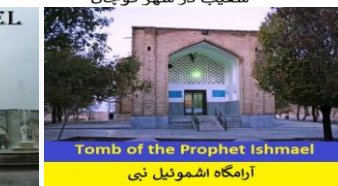
قبر استر و مرده خای همدان ایران



Shuaib



IRAN, PROPHET DANIEL



Tomb of the Prophet Ishmael

آرامگاه اشمونیل نبی



Tomb of Georges Jolia city, Darreh Shaim Village - Gofarokh



Noah-mamasani Iran



آرامگاه لوط در رباط کریم ایران Lot - Robat-Karim Iran



Mer Caspienne



Daniel's grave



## SAINTE DES JUIFS

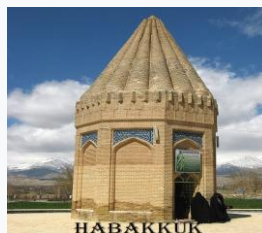
Les juifs sont membres d'un peuple lié à ses propres idéologies, au judaïsme, et au sens large du terme, même à une ethnie non religieuse.

La tradition juive lie leur ascendance aux patriarches Abraham, Isaac et Jacob également appelés Israël.

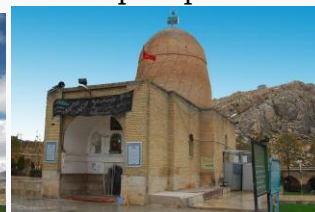
Un juif reste toujours juif même s'il embrasse plusieurs autres religions ou idéologies.

Origine des premiers Juifs, la population appelée Israël sur le plateau perse vient de la mer Caspienne.

Après l'exil à Babylone, le royaume de Juda devient une province de l'empire perse.



HABAKKUK



TOMB OF THE PROPHET QEDAR

## Henri Caillavet



\*Henri Caillavet, eut une longue carrière parlementaire (38 années de mandats électoraux, 29 ans député ou sénateur du Lot-et-Garonne).

Secrétaire d'État à la France d'Outre-mer du gouvernement René Mayer (du 10 janvier 1953 au 28 juin 1953)

Secrétaire d'État aux Affaires économiques et au plan du gouvernement Pierre Mendès France (du 19 juin 1954 au 3 septembre 1954)

Secrétaire d'État à la Marine (Défense) du gouvernement Pierre Mendès France (du 3 septembre 1954 au 20 janvier 1955)

Secrétaire d'État à l'Intérieur du gouvernement Pierre Mendès France (du 20 au 25 janvier 1955)- Député (radical) de Lot-et-Garonne (1946-1958). Sénateur (MRG) de Lot-et-Garonne (1967-1983)- Député européen..

Henri Caillavet, s'illustre notamment par l'élaboration de projets de loi concernant l'interruption volontaire de grossesse (IVG), le divorce par consentement mutuel, les greffes d'organes en 1976, le tribunal de l'informatique, l'euthanasie, et aussi l'acharnement thérapeutique. Il fait aussi des propositions législatives concernant l'homosexualité et le transsexualisme. -Il contribue à lancer de nombreuses initiatives, comme la création de la Commission nationale informatique et liberté (CNIL) et le think tank Réseau Voltaire. C'est ainsi qu'il a présidé la commission pour la transparence et la pluralité de la presse (juin 1985)» .

## Préface de Sénateur Ministre, **Henri Caillavet** Pour le livre de **DAVID ABBASI**

*Cet important ouvrage de David ABBASI instruit et questionne. Mais il a aussi le mérite d'éclairer la personnalité de l'auteur, esprit lucide et critique, s'efforçant toujours de jouter au plus près, l'objectivité sur les religions.*

*En tant qu'Islamologue laïc, il aborde plusieurs thèmes sur l'Islam. Il ose savoir pour oser comprendre.*

*Je garde en mémoire « Les Secrets de l'Islam ». Il y évoque les paroles du Prophète qui, rassemblées après sa mort, formeront la trame du Coran. Il n'hésite pas non plus à rappeler les plusieurs amoureuses du Prophète ce qui justifie, explique la polygamie.*

*Dans « Femmes et Guerres en Islam politique », Monsieur David ABBASI poursuit des recherches profondes. Il nous fait découvrir ainsi que l'intégrisme, la foi absolue cherche aussi à s'emparer du Pouvoir ; au besoin, par la violence, par la force. Sur cela il démontre que les guerres menées par le Prophète se confondaient avec l'avidité du Pouvoir et de la richesse.*

*Avec probité, l'auteur n'hésite pas à souligner que le Coran parle beaucoup de « tuer » d'où les intolérances et les cruautés accomplies tout au long des siècles contre les infidèles et contre ceux qui ne croient pas au jugement dernier.*

*Au fil de l'écriture, surgissent alors les contradictions, les oppositions inéluctables entre l'Islam et les religions des Juifs et des Chrétiens, sans évoquer la haine morale envers les agnostiques et les athées.*

*Monsieur David ABBASI n'esquive pas la difficulté majeure du rôle de la Femme dans le société Islamique, notamment sa maltraitance...et le port du voile !*

*Il met donc en relief sa condition de mineure perpétuelle. Avec talent, l'écrivain nous explique l'opposition du Schisme – terme inventé par les Iraniens .....*

*En quelques mots, j'écrirai que ce livre sérieux, probe, dense nous fait mieux appréhender les diverses facettes de l'Islam ....*

*De façon cursive, avant de conclure, Monsieur David ABBASI monument ses réflexions sur « les Religieux » savoir, par exemple, le rapprochement des Orthodoxes avec le Pouvoir, les tentatives des Catholiques pour imposer leur loi, celles des Protestants admettant l'esprit critique.....*

*Oui cet ouvrage est ouvert sur le grand vent de la liberté de pensée et de conscience.*

*Sa lecture enrichit.*

**Henri CAILLAVET**  
Sénateur, Ministre

# Azar Shiva

## Artiste Perse est à l'origine du mouvement MeToo

Azar Shiva est à l'origine du mouvement MeToo depuis 1973. Azar Shiva est une artiste iranienne née le 23 juin 1934. Depuis 1960 elle a joué dans plus de 20 films qui ont rencontré beaucoup de succès.



Elle est Aimer est connu à travers de nombreux pays dans le monde Persan comme en Iran, le Tadjikistan, l'Afghanistan, Israël et tous les pays qui se termine avec un "Stan" comme l'Ouzbékistan et le Ghazagistan, Europe, Amérique et ou se trouve des Perse etc.



Azar Shiva est à l'origine du mouvement Me-Too depuis 1970, au moment où elle était l'artiste numéro un et durant la période où elle obtient plusieurs prix national et international elle a commence à dénoncer le harcèlement et l'agression sexuelle dans le cinéma Iranien et elle soutient également la cause des femmes dans le cinéma Perse. À cette époque elle était l'artiste numéro un, elle a été invité par un grand cinéaste américain pour rejoindre le cinéma hollywoodien mais juste après la révolution iranienne elle reste bloqué à Paris sans pouvoir aller aux États-Unis. Elle obtient donc la nationalité française et elle commence à travailler dans une maison de retraite. C'est dans les années 90 que suite à l'invitation de David Abassi elle retrouve la scène et la radio en tant que responsable artistique de l'association culturelle France-Perse.



Azar Shiva retrouve la scène et la radio...  
1990 Paris: Casino de Paris + Théâtre de Paris



Azar Shiva star de toujours



## FILMOGRAPHY



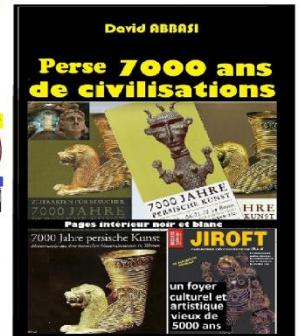
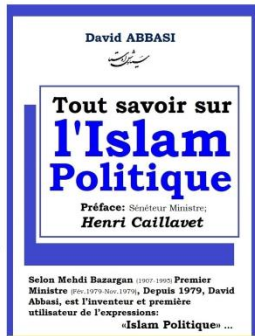


***Lisez David Abbasi : Amazon.fr***

## En français

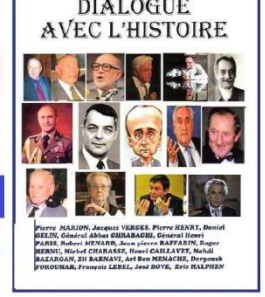
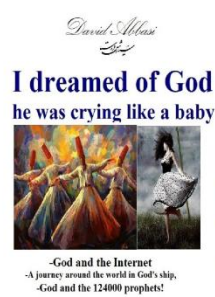
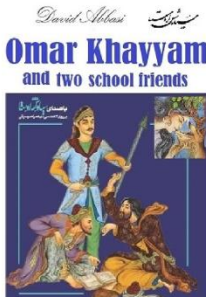
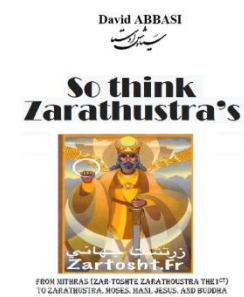


**commander**  
**ORDER NOW!**



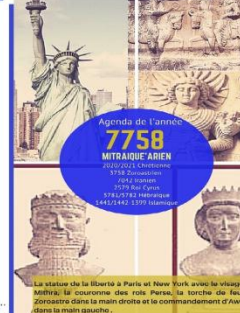
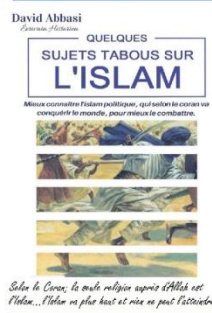
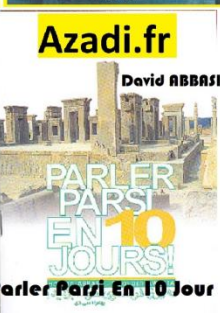
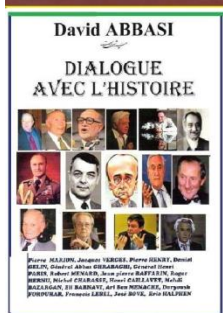
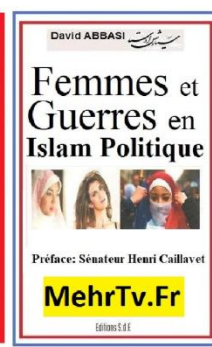
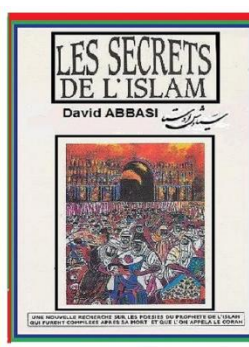
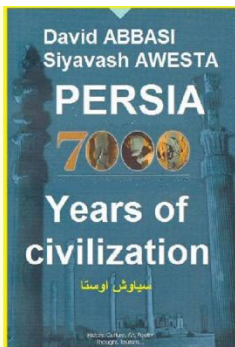
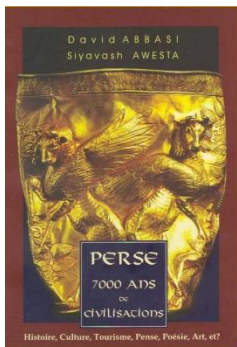
# English

## commander



**France-Opinion.info**

***Regardez Notre Radio & Télévision en Français, perse et Arabe***



*Mithra ou Mithras, divinité des anciens Perses et indo-iraniens, qui serait apparue au moins au <sup>vi</sup>e siècle av. J.-C., en occident et 5700 ans av.J.-C. en Pamir de Tadjikistan (l'ancien Perse)) était représenté sous la forme d'un jeune homme avec presque toujours un bonnet phrygien, une tunique verte et un manteau flottant sur l'épaule gauche ; il était armé d'un glaive qu'il plongeait dans le cou d'un taureau.*